Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №247

Красносельского района Санкт-Петербурга

Принята Утверждаю

Педагогическим советом Директор ГБОУ СОШ № 247

ГБОУ СОШ №247 Санкт-Петербурга

Санкт- Петербурга

Протокол №1 от .08.2016г \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.А.Кузьмин

Приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_2016г

Рабочая программа по литературному чтению

для 2-А класса

на 2016-2017 учебный год

Составитель: Лебедева Елена Вадимовна

Санкт – Петербург

2016

Содержание

1. Пояснительная записка ………………………………………………2
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса)…………..3-6
3. Содержание учебного курса………………………………………….6-10
4. Тематическое планирование…………………………………………11-17

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, основной общеобразовательной программы начального общего образования ГБОУСОШ № 247 Санкт-Петербурга, авторской программы «Литературное чтение. 1-4 классы» Л.А. Ефросининой.

Изменения в авторскую программу не внесены.

В учебном плане ГБОУ СОШ № 247 Санкт-Петербурга на изучение литературного чтения во 2 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю, 34 недели). Предмет «Литературное чтение» относится к образовательной области «Филология».

Для реализации программы используется УМК «Начальная школа XXI века».

Изменения в авторскую программу не внесены.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: Уроки слушания: Учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., с уточн. М.: Вентана-Граф, 2011.
2. Ефросинина Л.А.: Литературное чтение:2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2011.
3. Ефросинина Л.А.: Литературное чтение:2 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2011.
4. Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: Уроки слушания: 2 класс: методическое пособие. – 3-е изд., дораб. - М.: Вентана-Граф, 2011.
5. Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: 2 класс: методическое пособие. – 3-е изд., дораб. - М.: Вентана-Граф, 2011.
6. Ефросинина Л.А.: Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч.- М.: Вентана-Граф, 2008.

Технические средства обучения и оборудование

Компьютер

DVD-проектор

Интерактивная доска

Магнитная доска

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства обучения

Литературное чтение: тематическое планирование: 1-4 классы. – М.: Вентана-Граф, 2012.

Литературное чтение. Электронная фонохрестоматия. – М.: ОАО «Издательство «Просвещение»

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, уроков в нетрадиционной форме (экскурсий, театрализаций, путешествий) и т.п. На уроках используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Основной формой общения учителя и учащихся, учащихся друг с другом является учебный диалог.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, тестовые задания, проверочные работы.

В конце изучения темы (раздела) проводится контрольная работа. В конце учебного года проводится итоговая контрольная работа.

**2. Планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса)**

**Личностные результаты:**

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты:**

* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
* понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится:*

* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
* определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
* понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
* находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
* пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

*Ученик может научиться:*

* понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
* пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
* пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
* постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

*Ученик научится:*

* различать стихотворный и прозаический тексты;
* определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
* различать пословицы и загадки по темам;
* использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

*Ученик может научиться:*

* осознавать нравственные и этические ценности произведения;
* выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
* уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Ученик научится:*

* понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
* моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
* рассказывать сказки с присказками;
* создавать истории о героях произведений

*Ученик может научиться:*

* делать иллюстрации к изученным произведениям;
* иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
* выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
* инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

*Ученик научится:*

* находить информацию о героях произведений;
* работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

*Ученик может научиться:*

* самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
* находить информацию о книге в ее аппарате;
* сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

**3. Содержание учебного курса**

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.*Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

*Чтение.* Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

**Круг чтения**

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

*Примерная тематика.* Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

*Жанровое разнообразие.* Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

*Работа с книгой.* Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

**Литературоведческая пропедевтика**

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

**Чтение: работа с информацией**

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг.Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

**О нашей Родине (4 ч)**

Произведения о Родине. Ф. Савинов «О Родине»Стихи о Родине. И. Никитин «Русь» Рассказы о Родине. С.Романовский «Русь»

С. Романовский «Слово о Русской земле» С. Прокофьев.«Родина».Дополнительное чтение:Н. Рубцов. «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»

**Народная мудрость (устное народное творчество) (4 ч)** Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла…» Загадки

Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение: песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки. Пословицы, поговорки, загадки Былины «Как Илья Муромец богатырем стал» Былины «Три поездки Ильи Муромца»

**О детях и для детей.(17 ч)**

Стихи о детях.А. Барто «Катя».Дополнительное чтение: Б. Заходер «Перемена» Произведения С. Баруздина о детях.

«Стихи о человеке и его словах», «Как Алешке учиться надоело» Произведения о детях. Е.Пермяк «Смородина».

Дополнительное чтение: С. Михалков «Прогулка» Слушание произведений о детях.Н. Носов «Заплатка».Г. Сапгир «Рабочие руки».

Дополнительное чтение: нанайская сказка «Айога» Басни. И. Крылов «Лебедь, щука и рак».Л. Толстой «Страшный зверь».Дополнительное чтение:Я. Аким «Жадина» Слушание произведений о детях.М. Зощенко «Самое главное»Доп чтение А. Рубинов «Ступенька»; П. Воронько «Мальчик Помогай» В. Сутеев «Кто лучше?».Дополнительное чтение: Л. Осеева «Волшебная иголочка» А. Митта «Шар в окошке».

Е. Пермяк «Две пословицы».Дополнительное чтение:В. Берестов «Прощание с другом» Произведения для детей.

Л. Пантелеев «Две лягушки». В. Катаев «Цветик-семицветик» В. Беспальков «Совушка». Литературные (авторские) сказки В. Сутеев «Снежный зайчик».Н. Носов «Затейники».Дополнительное чтение: Н. Носов «На горке» Русская народная сказка «У страха глаза велики» Братья Гримм «Маленькие человечки».Доп чтение Братья Гримм «Три брата»

Авторские сказки. Х. К. Андерсен «принцесса на горошине»,«Пятеро из одного стручка» Доп чтение « Принцесса на горошине» Х. К. Андерсен Литературные (авторские) сказки.Б. Гримм «Семеро храбрецов»Доп чтение Б. Заходер «Серая Звёздочка» Проверь себя

**«Уж небо осенью дышало…»(6 ч)**

Произведения о родной природе.А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…»Г. Скребицкий «Осень».Дополнительное чтение: М. Пришвин «Осеннее утро» Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень» А. Сладков «Эхо».Дополнительное чтение: А. Твардовский «Начало осени»

Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки…».ЗагадкиМ. Пришвин «Недосмотренные грибы» Э. Шим «Храбрый опенок».Дополнительное чтение: А. Майков«Осень»

**Снежок порхает, кружится.(14 ч)**

З. Александрова «Зима»С. Иванов «Каким бывает снег».Дополнительное чтение: С. Есенин «Пороша» И. Соколов-Микитов «Зима в лесу»

Э. Шим «Всем вам крышка». К. Ушинский «Мороз не страшен» . Русская сказка «Дети Деда Мороза».Дополнительное чтение:

Немецкая сказка «Бабушка метелица» М. Пришвин «Деревья в лесу»Доп чтение Е.Пермяк «Четыре брата» Стихи русских поэтов.

И. Суриков «Детство»В. Даль «Девочка Снегурочка» Японская сказка «Журавлиные перья» Русская народная сказка «Снегурочка»

Н. Некрасов «Саша».Дополнительное чтение:В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» Научно-познавательные рассказы.

Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует», И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу» И. Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?»

Доп чтение В. Одоевский «Мороз Иванович»

**Здравствуй, праздник новогодний.(7 ч)**

Стихи современных поэтов.С. Михалков «В снегу стояла елочка»А. Гайдар «Елка в тайге» С. Маршак «Декабрь».Книги С. Маршака

Книги Х. К. Андерсена.Дополнительное чтение:Х. К. Андерсен «Штопальная игла»

**Произведения о животных.(12 ч)**

Народная песня «Буренушка».В. Жуковский «Птичка».Дополнительное чтение:Е. Чарушин «Перепелка» К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалка, загадки)Е. Благинина «Голоса леса».Дополнительное чтение: М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» М. Пришвин «Старый гриб».П. Комаров «Олененок»Дополнительное чтение: Н. Рубцов «Про зайца»

К. Ушинский «Лиса Патрикеевна»Пословицы, загадки, скороговорки. В. Бианки «Еж спаситель».Дополнительное чтение: М. Пришвин «Журка» М. Дудин «Тары-бары…».Дополнительное чтение: В. Бианки «Хвосты» К. Ушинский «Плутишка кот».

Дополнительное чтение: К. Паустовский «Барсучий нос» Русская народная сказка «Журавль и цапля».Дополнительное чтение: африканские сказки «О том, как лиса обманула гиену» Русские народные сказки.Сказка «Зимовье зверей» Дополнительное чтение: Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь» Литературные (авторские) сказки.Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» Литературные (авторские) сказки.Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» (продолжение)

Дополнительное чтение: Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка» Народные сказки.Русская народная сказка «Белые перышки» Украинская сказка «Колосок».Дополнительное чтение: французская сказка «Волк, улитка и осы» Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать»

Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг» Братья Гримм «Бременские музыканты» Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» Дополнительное чтение: Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха» Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».Дополнительное чтение: Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха» Проверь себя

**Рассказы, стихи, сказки о семье. (Семья и я)(11 ч)**

Произведения о семье.Л. Толстой «Лучше всех» Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня.Е. Пермяк «Случай с кошельком».

А. Аксаков «Моя сестра» М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный…»Л. Осеева «Сыновья», А. Майков «Колыбельная песня»

Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка».Дополнительное чтение: И. Панькин «Легенда о матерях» Рассказы и стихи   
о мамах.Л. Воронкова «Катин подарок», Ю. Коринец «Март» Дополнительное чтение: Б. Заходер «Сморчки» А. Плещеев «Песня матери».

А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие…» Татарская сказка «Три сестры».Дополнительное чтение: С. Михалков «А что у вас?»

В. Солоухин «Деревья»

**«Весна, весна, красная…»(22 ч)**

Народная песня «Весна, весна красная!».А. Чехов «Весной» Стихи и рассказы о родной природе.А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…»

Г. Скребицкий «Весна-художник» М. Сладков «Снег и ветер».Дополнительное чтение: М. Сладков из цикла «Лесные шорохи»

С. Маршак «Весенняя песенка»Э. Шим «Чем пахнет весна» Е. Баратынский «Весна, весна!».Дополнительное чтение: В. Маяковский «Тучкины штучки» С. Михалков «Быль для детей» С. Баруздин «Салют» Ф. Тютчев «Зима недаром злится».Дополнительное чтение: К. Ушинский «Проказы старухи зимы» А. Куприн «Скворцы», Н. Сладков «Скворец-молодец» Дополнительное чтение: Н. Сладков «Проталина» Н. Сладков «Апрельские шутки», А. Барто «Апрель» Г. Скребицкий «Жаворонок».Дополнительное чтение: К. Коровин

«Баран, заяц и еж» Фольклор: песенка-закличка, загадкаВ. Жуковский «Жаворонок» Дополнительное чтение: «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину» О. Высоцкая «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луч» П. Дудочкин «Почему хорошо на свете».Дополнительное чтение: Э. Шим «Муравейник» . Н. Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей».Дополнительное чтение: Р. Сеф   
«Чудо» М. Пришвин «Ребята и утята» Дополнительное чтение: Сладков Весенний разговор» Б. Заходер «Птичья школа» Дополнительное чтение: Горький «Воробьишко» К. Ушинский «Утренние лучи».Дополнительное чтение: М. Пришвин «Лесная капель»

А. Барто «Весна, весна на улице»

**Волшебные сказки.(8 ч)**

Русская народная сказка «Хаврошечка» Дополнительное чтение: Русские народные сказки «Чудо-чудное, Диво-дивное2, «Царевна-лягушка»

А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».Дополнительное чтение: А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» Ш. Перро «Кот в сапогах».Дополнительное чтение: индийская сказка «Золотая рыба» Проверь себя.Дополнительное чтение: Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес»

**Повторение (22ч)** Летнее чтение. Повторение пройденного по разделам.

**Резервные уроки. (4ч)**

**4. Тематическое планирование курса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Тема** | **Практика** | **Контроль** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **1** | **О нашей Родине (4ч.)** | . | Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание). *Текущая проверка*. | Учиться работать с учебной книгой: рассматривать обложку, титульный лист и содержание; читать название учебника (фамилию автора и заголовок); знакомиться с аппаратом ориентировки (условными обозначениями и памятками).  Работать с новым разделом: читать название раздела, вступительную статью "Обрати внимание".  Читать содержание раздела (список произведений, входящих в раздел).  Определять учебную задачу изучения произведений данного блока (раздела).Самостоятельно знакомиться с произведением до чтения: находить и читать название произведения (фамилию автора и заголовок).  Воспринимать на слух стихотворный текст (чтение учителя), следить по тексту, выражать свое отношение, самостоятельно моделировать обложку (определять тему, жанр, указывать фамилию автора и заголовок).  Работать с текстом произведения: читать по строфам вслух, выполнять задания в учебнике под руководством учителя.  Учиться читать выразительно стихотворение с опорой на алгоритм подготовки выразительного чтения (памятка 1). Наблюдать за рифмующимися словами (знакомство с понятием "рифма").  Выполнять задания в учебнике и тетради.  Учит наизусть стихотворение, пользуясь памяткой 2. |
| **2** | **Народная мудрость (устное народное творчество) (4 ч.)** |  | Начитанность. *Текущая проверка* | Читать отгадывать загадки, выделять ключевые слова, аргументированно объяснять выбор отгадки.  Знакомиться с понятием "загадка", читать статью о загадках в рубрике "Обрати внимание". Читать загадки и определять их тему (в учебной хрестоматии).  Заполнять таблицу: классифицировать загадки по темам (работать в группах). |
| **3** | **О детях и для детей (17 ч.)** |  | Тест (вид текущей проверки)  Литературная эрудиция — литератур­ные диктанты. *Текущая проверка* | Работать с новым разделом, читать вступительную статью, определять учебную задачу.  Читать самостоятельно художественное произведение; выражать свое впечатление, выявлять авторскую позицию (что хотел сказать автор?).  Моделировать обложку (выделять фамилию автора и заголовок, определять жанр и тему).  Формулировать ответы на вопросы к тексту.  Находить в учебнике информацию об авторе.  Выражать свое отношение к героям произведения, давать нравственную оценку поведения героини, делать выводы применительно к своей жизни и поведению.  Читать выразительно стихотворное произведение (памятка 1).  Определять главную мысль и соотносить ее с пословицей.  Подбирать подходящую по смыслу пословицу к тексту.  Учиться самостоятельно работать с новым произведением: читать, определять жанр и тему, моделировать обложку, знакомиться с новым литературоведческим понятием (юмор).  Сравнивать произведения (А. Барто и Б. Заходера) по жанру и теме.  Находить нужную информацию в тексте и заполнять таблицу. |
| **4** | **«Уж небо осенью дышало…»**  **Произведения о родной природе (6 ч.)** |  | Навык чтения вслух (способ чтения, правильность, понимание). *Итоговая проверка* | Знакомиться с новым разделом: читать название и вводную статью, определять учебную задачу, работать с содержанием раздела.  Воспринимать на слух стихотворение А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…» (читает учитель), выражать свое первое впечатление о прослушанном стихотворении.  Работать с текстом произведения: читать текст, отвечать на вопросы в учебнике, выполнять задания в тетради.  Подготовка выразительного чтения (памятка 1).  Самостоятельно работать с новым произведением: читать текст произведения, выполнять задания в учебнике и тетради, моделировать обложку.  Учиться самопроверке и самооценке (сравнение модели с готовым образцом, исправление ошибок, оценка своей работы).  Учиться читать вслух выразительно, показывая настроение произведения и свое отношение к нему.  Моделировать обложку, выполнять задания в хрестоматии и тетради. |
| **5** | **«Снежок порхает, кружится…»**  **Произведения о зимней природе (14 ч.)** |  | Начитанность. *Итоговая проверка*  Выразительность чтения. *Итоговая проверка* | Знакомиться с новым разделом, его содержанием, читать вступительную статью.  Воспринимать художественное слово: слушать чтение учителя и следить по тексту, выполнять задания в учебнике и тетради.  Читать выразительно (памятка 1).  Моделировать обложку.  Слушать чтение одноклассников, следить по тексту.  Определять авторскую принадлежность сказки, объяснять заголовок, моделировать обложку.  Учиться составлять план (делить на части и озаглавливать каждую часть).  Пересказывать подробно (памятка 5) или кратко (памятка 4). |
| **6** | **Здравствуй, праздник новогодний (7 ч.)** |  | Сформированность учебной и читательской деятельности — диагностические тесты и задания. *Итоговая проверка* | Знакомиться с новым разделом и его содержанием.  Читать про себя, формулировать впечатление о прочитанном.  Моделировать обложку.  Выделять строфы, читать стихотворение по строфам.  Работать с текстом произведения: выполнять задания в учебнике и тетради.  Учиться читать выразительно (памятка 1).  Учиться читать наизусть по алгоритму (памятка 2). |
| **7** | **Произведения о животных**  **Разножанровые произведения о животных (12 ч.)** |  | Навык чтения вслух (способ, правиль­ность, понимание). *Текущая проверка*  Начитанность, работа с детскими кни­гами. *Текущая проверка* |  |
| **8** | **Зарубежные сказки (9 ч.)** |  | Литературная эрудиция — литературные диктанты. *Текущая проверка* | Работать с произведением до чтения (читать название, определять структуру текста, рассматривать иллюстрации).  Воспринимать на слух народную сказку (читают учащиеся и учитель), упражняться в чтении вслух и молча.  Выполнять задания в учебнике и тетради.  Читать текст вслух выразительно.  Знакомиться с литературоведческим понятием "бытовая сказка", выделять особенности бытовой сказки. |
| **9** | **Рассказы, стихи, сказки о семье (11 ч.)** |  | Тест (вид текущей проверки)  Навык чтения вслух (способ, правиль­ность, понимание). Итоговая проверка | Познакомиться со 2-ой частью учебника (обложка, титульный лист, аннотация, содержание (оглавление), уловные знаки, памятки).  Работать с новым блоком (разделом): читать вступительную статью, определять учебную задачу.  Воспринимать на слух фольклорное произведение (народную песню), выделять особенности.  Читать песню выразительно (памятка 1).  Отвечать на вопросы, выполнять задания в учебнике.  Выполнять задания в тетради (поисковое чтение).  Работать с новым произведением: читать молча (без проговаривания), моделировать обложку (фамилия автора и заголовок, жанр и тема) и сравнивать с готовой моделью.  Выполнять задания в учебнике и тетради.  Учиться читать выразительно (памятка 1).  Читать, воспринимать на слух художественное произведение (читают учащиеся и учитель), следить по тексту.  Выполнять задания в тетради.  Сравнивать изучаемые произведения (дополнять таблицу). |
| **10** | **Весна, весна красна!..»**  **Произведения о родной природе (22 ч.)** |  | Навык чтения молча (способ чтения, понимание содержания, получение информации)  *Текущая проверка.* | Работать с новым разделом: читать название раздела, вступительную статью в рубрике «Обрати внимание», знакомиться с содержанием раздела.  Определять учебную задачу изучения произведений данного блока (раздела).  Самостоятельно знакомиться с произведением до чтения: находить и читать название произведения, рассматривать учебный материал (иллюстрации, вопросы и задания, подсказки).  Воспринимать на слух народную песню (читает учитель), следить по тексту, выражать свое отношение к произведению.  Самостоятельно моделировать обложку (определять тему и жанр, указывать автора и заголовок).  Работать с текстом произведения: читать вслух, выполнять задания под руководством учителя.  Читать выразительно фольклорное произведение, выделять обращение.  Выполнять задания в учебнике и тетради.  Воспринимать на слух текст стихотворения (читает учитель), моделировать обложку.  Читать вслух и молча, выполнять задания в учебнике и тетради.  Читать выразительно и наизусть (памятки 1и 2).  Писать литературный диктант (лексический). |
| **11** | **Волшебные сказки (8 ч.)** |  | Начитанность, работа с детскими книгами. *Итоговая проверка*  Выразительность чтения. *Итоговая проверка*  Сформированность учебной и читатель­ской деятельности — диагностические тесты и задания. *Итоговая проверка* | Воспринимать на слух волшебную сказку, выражать первое впечатление, выделять чудеса, описанные в сказке.  Моделировать обложку самостоятельно (определять жанр и тему, указывать автора (народ) и заголовок), определять тип сказки (бытовая, о животных, волшебная).  Работать с текстом произведения: читать вслух по частям, составлять план под руководством учителя, отвечать на вопросы к тексту произведения, выделять присказку-концовку.  Определять главную мысль, аргументировать свою точку зрения.  Знакомиться с книгами волшебных сказок.  Выбирать книгу самостоятельно и работать с ней (в группах).  Писать отзыв о книге по образцу. |
| **12** | **Повторение ( 22 ч.)** |  |  | Работать с книгами: правильно называть (фамилия автора и заголовок), классифицировать по теме, жанру, авторской принадлежности.  Формулировать главную мысль изученной книги, аннотировать прочитанную книгу.  Писать литературный диктант (литературоведческий).  Называть сказки по иллюстрации, находить текст в учебнике или учебной хрестоматии.  Выполнять самостоятельно задания в тетради.  Проявлять литературную эрудицию: |