Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №247
Красносельского района Санкт-Петербурга

Принята
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ № 247
Санкт- Петербурга
Протокол №1 от 29.08.2023 г.

Кузьмин ВА

Подписано цифровой подписью: Кузьмин ВА
DN: cn=Кузьмин ВА, c=RU - РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ, o=ГБОУ СОШ 247 Санкт-Петербурга, email=school247@mail.ru
Дата: 2023.11.07 12:58:52 +03'00'

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ № 247
Санкт-Петербурга

_____ В.А.Кузьмин

Приказ №160 от29.08.2023 г.

Рабочая программа элективного курса для 11-а класса «Основы обработки текстов» на 2023-2024 учебный год

Составитель: Черезова Марина Николаевна

Санкт–Петербург
2023

Содержание

I. Пояснительная записка ……...….. 3

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета…….…… 6
III. Содержание учебного предмета ……..……..…… 8
IV. Тематическое планирование…….……...……. 11

I. Пояснительная записка

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа

Рабочая программа составлена в соответствии с

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказом Минпросвещения России от 18.05.2020 № 249 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018г. №345”
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 г. N 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, среднего общего, основного общего образования»;
- Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологических требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрированы в Минюсте РФ 03.03.2011г. № 19993);

- Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 15 апреля 2022 года № 801-р «О формировании календарных учебных графиков государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2023/2024 учебный год»;

- Учебным планом государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 247 на 2023-2024 учебный год, утвержденным приказом директора ГБОУ СОШ № 247 Санкт-Петербурга от 24.05. 2022 № 147-од (протокол педагогического совета от 24.05.2022 № 11);
- Программой воспитания ГБОУ СОШ № 247 Санкт-Петербурга на 2021-2025гг (размещена на официальном сайте школы в разделе Локальные документы)
- Программой элективного курса «Основы обработки текстов» Ростовой Л.К., утвержденной на педагогическом совете ГБОУ лицея № 366 Московского района Санкт-Петербурга, допущенной Президиумом ЭНМС 21.09.2016г.

Сведения о программе

Реализация программы соотносится с концепцией модернизации российского образования и требованиями, заложенными в ФГОС ООО и СОО к образовательному результату на метапредметном уровне. Функциональная грамотность учащихся, основанная на умении работать с текстовой информацией, обеспечивает достижение надпредметного результата в обучении, является показателем способности обучающихся к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе выбора направления профессиональной деятельности. На ступени получения среднего общего образования надпредметное обучение рассматривается как система специализированной подготовки в старших классах общеобразовательной школы, ориентированной на индивидуализацию обучения и социализацию обучающихся, в том числе с учётом реальных потребностей рынка труда, отработки гибкой системы кооперации с учреждениями профессионального образования. Данная программа, являясь надпредметной по содержанию и технологиям освоения содержания, способствует преодолению фрагментарности знаний учащихся, формированию универсальных учебных действий и, как следствие, достижению метапредметных результатов.

Цели программы:

- формирование информационно-коммуникативной грамотности обучающихся;
- обеспечение возможности социализации обучающихся на основе преемственности между общим и профессиональным образованием, более эффективной подготовки выпускников школы к освоению программ высшего профессионального образования.

Задачи программы:

- познакомить обучающихся с основными динамическими механизмами текстообразования, извлечения смысла и ретрансляции речевого произведения в соответствии с новыми коммуникативными целями;
- дать знания о вторичной текстовой деятельности и жанрах вторичных текстов;
- сформировать основные теоретические и прикладные умения и навыки, связанные с проблемой обработки текстов;
- формировать информационные универсальные учебные действия (поиск, сбор и хранение, анализ, преобразование и свёртывание, передача информации).

Актуальность программы обусловлена реалиями современного общества и потребностью в функционально-грамотном выпускнике школы, способном максимально быстро адаптироваться и функционировать в информационной среде, которая характеризуется расширением

коммуникативного пространства за счёт множества текстов вторичной природы, тенденцией к ретрансляции информации в разных формах и жанрах и компрессии форм передачи информации.

Ориентация современной школы на формирование универсальных учебных действий учащихся и достижения планируемых метапредметных результатов требует активного поиска, глубокого изучения учебной и научной литературы, использования разных средств информации, значительно превышающих по объёму и сложности программное содержание школьных курсов, обусловливая значимость систематической работы по обучению различным видам обработки текстов.

Содержание элективного курса формируется на основе научных исследований в области текста и его лингвистической обработки с учётом недостаточного внимания в сложившейся системе учебной деятельности к использованию механизмов текстообразования.

Методологическая направленность элективного курса на личностный и деятельностный подходы способствует обеспечению интеллектуальной свободы обучающихся и создаёт условия для развития индивидуальных способностей и дарований; в условиях объективной необходимости сочетания индивидуальных и коллективных способов работы с учебным материалом происходит формирование регулятивных навыков как в организации совместной деятельности, так и в её оценке.

В организации учебной деятельности предусмотрено проведение лекционных, семинарских, практических занятий, в том числе самостоятельных (изучение основной и дополнительной литературы по предмету, подготовка к семинарским занятиям, написание реферата или подготовки компьютерной презентации в программе Power Point, изучение и конспектирование трудов ученых по теме занятия, самостоятельная работа по обработке текстов разных типов). В курсе запланировано преобладание удельного веса практических занятий над теоретическими, что позволяет в большей степени учитывать возрастные и индивидуальные возможности учащихся.

Особое внимание уделяется формированию умений анализировать и систематизировать материал. С этой целью по итогам аудиторных занятий рекомендуется делать обобщение (индивидуальная / коллективная учебно-творческая работа обучающихся).

Курс предполагает использование активных методов обучения, современных образовательных технологий, например, применение технологии смешанного обучения (в частности модель «Смена рабочих зон» и модель «Перевёрнутый класс»), кооперативной технологии. Эти технологии относятся к группе здоровьесберегающих, что является важным условием реализации программы, связанной с необходимостью освоения значительного объёма информации. Обучение предполагает обязательное использование информационно-коммуникационных технологий, электронных и цифровых образовательных ресурсов.

Элективный курс научит школьников работать с разными источниками информации, будет способствовать формированию компетенций, углублению знаний о возможностях решения прикладных задач, связанных с обработкой текстов.

Реализация программы предполагает совместную деятельность учителей-предметников, старшеклассников и их родителей.

Педагог организует решение учащимися ситуационных заданий, выступает в роли консультанта самостоятельной учебно-творческой работы учащихся.

Учащиеся выбирают консультанта, в рамках учебных дисциплин выполняют самостоятельно учебно-творческую работу, решают ситуационные задания.

Родители могут совместно с учащимися решать отдельные ситуационные задания, помогать в организации образовательной среды (обеспечение учебно-методическим комплексом, укрепление материальной базы и т. п.).

Таким образом, реализация программы становится общим делом для всех участников образовательного процесса.

При реализации программы допустим возврат от одной темы к другой, если при написании итоговой работы у учащихся возникнут вопросы и затруднения.

Место предмета «Основы обработки текстов»

Рабочая программа элективного курса согласно учебному плану школы рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю

УМК включает:

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 кл. – М.: Просвещение, 2015.

Виды и формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

Текущий и итоговый контроль

Текущий контроль позволяет определить достижения и затруднения ученика в ходе выполнения им конкретных заданий программы, уровень сформированности умений и динамику их развития. В процессе освоения программы производится контроль ситуационных заданий: написания статьи рекламного или новостного характера (копирайтинг); составления анонса, аннотации, библиографического списка учебно-творческой работы; включения в учебно-творческую работу цитат, аллюзий, ссылок. Особое внимание уделяется проверке информационного реферата, проверке чернового варианта учебно-творческой работы.

Итоговый контроль – представление зачётной учебно-творческойя работы, которую учащиеся готовят в процессе изучения тем элективного курса.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате освоения программы курса обучающийся

научится

теоретическим основам образования и преобразования текстов; когнитивным и коммуникативным механизмам обработки текстов; способам обработки текста с учетом коммуникативных целей; анализировать и порождать тексты разных типов; определять коммуникативные особенности текстовой коммуникации; преобразовывать форму текста в соответствии с изменившейся содержательной структурой; выявлять смысловую доминанту текста, и способы ее интерпретации; освоит типологию первичных и вторичных текстов;

овладеет

навыками сбора речевых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; основными методами анализа, редактирования и преобразования речевых произведений в соответствии с разными коммуникативными целями; способам аналитико-синтетической, ассоциативной, понятийной, образной обработки текстов;

а также получит возможность освоить / углубить / систематизировать знания и соответствующие умения в области

владения культурой мышления; восприятия, анализа, обобщения информации; постановке цели и выбора путей её достижения; владения нормами русского литературного языка, практического использования системы функциональных стилей речи; создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; доработки и обработки (корректура, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов; создания и редактирования текстов профессионального назначения на русском языке; подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, освоения приёмов библиографического описания; применения полученных знаний в собственной учебно-исследовательской деятельности.

III. **Содержание разделов элективного предмета «Сочинение как основной жанр письменных работ учащихся»**

Тема 1. Введение

Презентация курса: цели, задачи, формы работы, требования, прогнозируемый результат. Обсуждение вариантов итоговой учебно-творческой работы и определение стратегии достижения результата.

Тема 2. Текст: понятие текста и виды его обработки

Текст как средство порождения, хранения и передачи информации. Текст как результат реализации замысла автора. Виды обработки текста в когнитивной теории: обработка содержания текста с позиций соответствия замыслу автора и пониманию читателя. Свертывание и развертывание текста как его основные динамические механизмы. Виды обработки текста при чтении и письме.

Коммуникативный принцип организации текста: текст «для других»; Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом.

Тема 3. Уровни понимания и обработки текста

Уровни понимания текста: языковой, речевой, предметно-содержательный, модальный, смысловой. Лингвистические основания переработки текста.

Переработка текста как вид вторичной текстовой деятельности. Преднамеренная и непреднамеренная переработка текстов. Виды ремейков.

Тема 4. Виды структурной переработки текста

Компрессия и декомпрессия как механизмы структурной переработки текстов. Развернутые, полуразвернутые и свернутые тексты. Понятие текста-примитива. Виды аналитико-синтетической переработки информации: составление библиографического описания, индексирование (систематизация, индексирование с помощью ключевых слов), аннотирование, реферирование, выделение фактов, составление обзоров. Требования, предъявляемые к видам аналитико-синтетической переработки информации: адекватность (полнота и точность) отражения информации, лаконичность.

Виды семантической переработки текстов. Тексты уподобляющие и разуподобляющие в применении к тематической структуре первичного речевого произведения. Модальность текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Тема 5. Виды функциональной переработки текстов

Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка текста: переписывание текста, диктант, воспроизведение письменного текста в устной форме, запись звучащего текста. Объективные и субъективные причины непреднамеренной переработки текста. Тексты репродуктивного типа и преднамеренная переработка текста: подробный пересказ, краткий пересказ, реферат, конспект). Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Тема 6. Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов

Понятие интертекста в лингвистике и его явления. Интекст как текстовое включение. Цитата, аллюзия, ссылка в тексте. Правила включения чужой речи в ткань текста. Плагиат и рерайтинг как использование чужого текста. Сверхтекст и способы объединение речевых произведений в единое текстовое образование.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Тема 7. Типы нелинейного текста

Нелинейное и линейное представление информации. Монокодовый текст, дикодовый, поликодовый. Вербальный и невербальный компоненты в поликодовых текстах. Степень обработки и варьирования вербальной и визуальной информации в тексте. Способы повышения изобразительной силы текста вербальными средствами.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Тема 8. Особенности устно-письменных преобразований текстов

Специфика устной и письменной реализации речи. Нормы графической фиксации и пунктуационного оформления устной речи на письме. Трудности воспроизведения высказываний с нарушениями когезии на письме. Переработка письменных текстов для их устной реализации: адаптация сложного текста в устном изложении; передача психологических состояний и особенностей чужой речи в устном представлении письменного текста.

Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса.

Стилистическая и текстовая специфика речевых произведений научного дискурса. Разновидности и жанры научных текстов (диссертация, монография, статья и др.) и их переработанных вариантов (тезисы, конспект, реферат, обзор и др.). Реферат, конспект, тезисы в аспектах структурной, семантической и функциональной переработки. Требования, предъявляемые к составлению этих текстов.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Тема 9. Особенности обработки и переработки деловых документов

Виды официально-деловых текстов и особенности их обработки. Аннотация как разновидность вторичных документов с высоким уровнем обобщения и свертывания информации. Библиографическое описание как форма свертывания и модель первичного документа. Информативность элементов библиографического описания.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Тема 10. Особенности обработки и переработки медийных текстов

Виды медийных текстов и особенности их переработки. Пресс-релиз и его преобразования в газетном тексте. Обзор, аннотация, анонс как жанры вторичных текстов СМИ.

Интертекстуальные элементы в тексте СМИ: пример, цитата, аллюзия.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Тема 11. Особенности обработки и переработки художественных текстов

Художественный текст как выражение творческого сознания автора. Особенности редактирования художественных текстов. Пересказ и сценарий как способы переработки художественного текста. Анонс и рецензия как способы вторичного представления содержания художественного текста. Имитация и стилизация как способы обработки и переработки текста. Невозможность реферирования и конспектирования художественного текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Тема 12. Обобщение. Зачётная работа

Подведение итогов и представление учебно-творческой работы. Экспертиза и самоэкспертиза итоговой работы.

IV. Тематическое планирование

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов			Виды деятельности учащихся	Формы контроля
		всего	лекц.	практ		
1.	Введение	1	1	-	Запись основных тезисов.	Беседа по теме лекции.

2.	Текст: понятие текста и виды его обработки	2	1	1	Работа с текстом. Свертывание и развертывание текста. Выбор темы и вида учебно-творческой работы.	Проверка написания статьи рекламного или новостного характера (копирайтинг).
3.	Уровни понимания и обработки текста	2	1	1	Создание вторичных текстов.	Проверка написания ремейка.

4.	Виды структурной переработки текста	6	2	4	Извлечение информации. Компрессия и декомпрессия текста. Составление библиографического списка. Составление обзоров по теме.	Проверка библиографического списка учебно-творческой работы. Проверка обзора.
5.	Виды функциональной переработки текстов	5	2	3	Информационная переработка текста. Адаптация текста.	Проверка информационного реферата.

6.	Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов	2	1	1	Работа с текстом. Включение чужой речи в ткань текста.	Проверка включения в учебно-творческую работу цитат, аллюзий, ссылок.
7.	Типы нелинейного текста	2	1	1	Работа с текстом. Повышение изобразительной силы текста вербальными средствами.	Проверка чернового варианта учебно-творческой работы.
8.	Особенности устно-письменных преобразований текстов	7	3	4	Преобразование научного текста. Написание статьи, написанной на основе учебно-творческой работы.	Проверка статьи, написанной на основе учебно-творческой работы.

9.	Особенности обработки и переработки деловых документов	2	1	1	Свёртывание информации. Написание аннотации.	Проверка аннотации.
10.	Особенности обработки и переработки медийных текстов	2	1	1	Преобразование информации. Составление анонса.	Проверка анонса.
11.	Особенности обработки и переработки художественных текстов	2	1	1	Создание вторичных текстов.	Проверка редактирования текста.

12.	Обобщение. Итоговая зачётная работа	1	-	1	Представление учебно-творческой работы.	Экспертиза и самоэкспертиза учебно-творческой работы.
	Итого:	34	15	19		